



Rayat Shikshan Sanstha's

D. P. Bhosale College, Koregaon

Department of Hindi

बीए भाग - I प्रश्नपत्र - I, साहित्य जगत (हिंदी कविता)

प्रश्नसंच

अ. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिये

१. भिक्षुक कविता के कवी ----- है
२. भिक्षुक कविता ----- काव्यसंग्रह में संकलित है
३. भिक्षुक के साथ ---- बच्चे है
४. भिकारियों की नजर कभी सड़क पर पड़ी हुई ---- पर पड़ती है
५. भिकारियों से छिनने के लिए ---- अड़े हुए है
६. भिक्षुक कविता में कवी भिकारी को ---- जैसा बनाने को कहता है
७. बालिका का परिचय यह कविता ----- की है
८. कवयित्री ने गोदी की शोभा ---- को माना है
९. कवयित्री के लिए उसकी बेटी मंदिर, मस्जिद, काबा और ----- जैसी है
१०. बेटी को पाकर कवयित्री बालक के प्रति कौशल्या माता की ममता का भाव अपने मन में देखती है.
११. सुभद्रा जी के अनुसार बालिका का परिचय सिर्फ वही जान सकता है, जिसके पास ----- का दिल है
१२. तरी खोपड़ी के अन्दर कविता के कवी ---- है
१३. नागार्जुन का असली नाम ---- है
१४. ----- ने अपना नाम बदलकर प्रेमप्रकाश रखा
१५. प्रेमप्रकाश ने गले में ----- की माला पहन रखी है
१६. वसंत आ गया कविता के कवी ---- है
१७. अज्ञेय जी का असली नाम ---- है

१८. वसंत के आने पर ---- की सुखी डाल तरोताजा होने लगी है
१९. ----- का झोंका बुला लिया
२०. एक अजीब सी मुश्किल कविता के कवी ---- है
२१. कुंवर नारायण को २००५ में ---- पुरस्कार प्राप्त हुआ
२२. एक अजीब सी मुश्किल कविता आपसी ---- का सन्देश देती है
२३. ----- का स्मरण कवि को मुसलमानों से नफरत नहीं करने देता
२४. पैदल आदमी कविता के कवी ----- है
२५. पैदल आदमी कविता ----- संग्रह में संकलित है
२६. पैदल आदमी कविता के केंद्र में देश का ----- है
२७. रघुवीर सहाय साहित्यिक होने के साथ साथ --- भी थे
२८. बीस साल बाद कविता के कवी ----- है
२९. धुमील का पूरा नाम ----- है
३०. बीस साल बाद कविता ---- काव्यसंग्रह में संकलित है
३१. क्या आजादी सिर्फ तिन थके हुए ---- का नाम है
३२. घर की याद कविता ----- की है
३३. राजेश जोशी बहुचर्चित ---- कवी है
३४. ---- रचना के लिए राजेश जोशी को साहित्य अकादेमी पुरस्कार मिला
३५. घर की याद कविता --- की व्यथा को व्यक्त करती है
३६. हो गयी है पीर कविता के कवी ---- है
३७. हो गयी है पीर कविता ---- कव्यसंकलन में संकलित है
३८. आज यह दीवार ----- की तरह हिलने लगी
३९. हो कही भी आग लेकिन आग --- चाहिए
४०. माँ जब खाना परोसती थी कविता के कवी ---- है

४१. माँ अपने बेटे के भूख प्यास को ----- जानती है
४२. एकलव्य कविता के कवी ---- है
४३. एकलव्य कविता में गुरु की ----- को व्यक्त किया गया है
४४. बेजगह कविता के कवी ----- है
४५. बेजगह कविता ---- विमर्श से सम्बंधित है
४६. अनामिका का जन्म --- में हुआ
४७. नया बैंक ---- की कविता है
४८. नया बैंक पुराने बैंक से कोई ----- महसूस नहीं करता
४९. नया बैंक की तुलना --- बैंक से की गयी है
५०. सत्ता कविता के कवी ----- है
५१. उदय प्रकाश जन्म ---- गाँव में हुआ
५२. स्त्री मुक्ति की मशाल हो कविता के कवी --- है
५३. स्त्री मुक्ति मशाल ----- को कहा गया है
५४. बाजार कविता ----- की है
५५. जया जादवानी का जन्म ----- गाँव में हुआ

उत्तर

१. निराला २. परिमल ३. दो ४. जूठी पत्तलों ५. कुत्ते ६. अभिमन्यु ७. सुभद्राकुमारी चौहाण ८. बालिका ९. काशी १०. राम ११. माता १२. नागार्जुन १३. वैद्यनाथ मिश्र १४. कलीमुद्दीन १५. रुद्राक्ष १६. अज्ञेय १७. सचितानंद हीरानंद वात्स्यायन १८. पीपल १९. मलयज २०. कुवर नारायण २१. ज्ञानपीठ २२. समन्वय २३. गालिब २४. रघुवीर सहाय २५. हंसो हंसो जल्दी हंसो २६. सैनिक २७. पत्रकार २८. धूमिल २९. सुदामा प्रसाद पाण्डेय ३०. संसद से सड़क तक ३१. रंगों ३२. राजेश जोशी ३३. समकालीन ३४. दो पंक्तियों के बीच ३५.

शिक्षक ३६. दुष्यंतकुमार ३७. साए में धूप ३८. पर्दों ३९. जलनी ४०. चंद्रकांत देवताले ४१. रत्ती रत्ती ४२. कीर्ति चौधरी ४३. अमानवीयता ४४. अनामिका ४५. स्त्री ४६. मुज्जफरपुर ४७. मंगलेश डबराल ४८. भाईचारा ४९. पुराने बैंक ५०. उदय प्रकाश ५१. सीतापुर ५२. रजनी तिलक ५३. सावित्री बाई फुले ५४. जया जादवानी ५५. कोतमा

ब . लघुत्तरी प्रश्न

- १- कवी निराला ने भिकारी का वर्णन किस प्रकार किया है
- २- भिक्षुक कविता के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिये
- ३- सुभद्राकुमारी चौहान ने बालिका का परिचय किस प्रकार दिया है
- ४- नागार्जुन ने प्रेमप्रकाश का वर्णन किस प्रकार किया है
- ५- प्रेम प्रकाश की भुक्मरी का कारण क्या है
- ६- तेरी खोपड़ी के अन्दर कविता में प्रेम प्रकाश का वर्णन कवी ने किस प्रकार किया है
- ७- तेरी खोपड़ी के अन्दर कविता में चित्रित समस्याओं को उजागर कीजिये
- ८- वसंत आ गया कविता में चित्रित प्रकृति चित्रण को विषद कीजिये
- ९- एक अजीब सी मिशिकल कविता का उद्देश्य लिखिए
- १०- पैदल आदमी कविता का उद्देश्य लिहिये
- ११- बीस साल बाद कविता का मूल मंतव्य लिखिए
- १२- बीस साल बाद कविता का उद्देश्य लिखिए
- १३- घर की याद कविता का उद्देश्य स्पष्ट कीजिये
- १४- हो गयी है पीर गजल के उद्देश्य को बताइये
- १५- माँ जब खाना परोसती थी कविता की मूल संवेदना को स्पष्ट कीजिये
- १६- एकलव्य कविता में चित्रित गुरु की अमानवीयता का चित्रण किस प्रकार किया है
- १७- बेजगह कविता का आशय लिखिए

- १८- नया बैंक कविता का उद्देश्य लिखिए
- १९- नया बैंक कविता में चित्रित आधुनिक युग बोध को स्पष्ट कीजिये
- २०- सत्ता कविता में चित्रित सत्तान्धता को व्यक्त कीजिये
- २१- स्त्री मुक्ति की मशाल हूँ कविता का उद्देश्य लिखिए
- २२- बाजार कविता का उद्देश्य अपने शब्दों शब्दों में लिखिए

क्र दिर्घोत्तरी प्रश्न

- १- भिक्षुक कविता का आशय अपने शब्दों में लिखिए
- २- बालिका का परिचय कविता का आशय अपने शब्दों में लिखिए
- ३- बालिका का परिचय कविता में बालिका के महत्व को किस प्रकार निरूपित किया गया है
- ४- तेरी खोपड़ी के अन्दर कविता का भावार्थ लिखिए
- ५- तेरी खोपड़ी के अन्दर कविता में चित्रित सांप्रदायिक चेतना पर प्रकाश डालिए
- ६- वसंत आ गया कविता का आशय अपने शब्दों में लिखिए
- ७- वसंत आ गया कविता में कवी ने पाठको को क्या समझाया है, अपने शब्दों में लिखिए
- ८- एक अजीब सी मुश्किल कविता का आशय स्पष्ट कीजिये
- ९- पैदल आदमी कविता का आशय अपने शब्दों में लिखिए
- १०- पैदल आदमी कविता का आशय अपने शब्दों में लिखिए
- ११- घर की याद कविता का आशय स्पष्ट कीजिये
- १२- घर की याद कविता में वर्णित शिक्षक की व्यथा को स्पष्ट कीजिये
- १३- हो गयी है पीर में चित्रित वर्तमान कालीन समस्याओं का चित्रण कीजिये
- १४- माँ जब खाना परोसती थी कविता का मूल आशय स्पष्ट कीजिये
- १५- माँ जब खाना परोसती थी कविता के मूल मंतव्य पर प्रकाश डालिए
- १६- एकलय कविता का आशय अपने शब्दों में लिखिए

- १७- एकलव्य कविता में गुरुनिष्ठा एवं समर्पण भाव को अभिव्यक्त किया है, स्पष्ट कीजिये
- १८- बेजगह कविता में चित्रित स्त्री जीवन की अभिव्यक्ति कीजिये
- १९- नया बैक कविता के मूल मंतव्य पर प्रकाश डालिए
- २०- सत्ता कविता का परिचय अपने शब्दों में दीजिये
- २१- स्त्री मुक्ति की मशाल हो कविता में सावित्रीबाई के जिवन को व्यक्त किया है, स्पष्ट कीजिये
- २२- बाजार कविता के मूल मंतव्य को स्पष्ट है



Rayat Shikshan Sanstha's

D. P. Bhosale College, Koregaon

Department of Hindi

बीए भाग - I प्रश्नपत्र - II साहित्य जगत (हिंदी गद्य)

प्रश्नसंच

१. आज की विचित्र शिक्षण -पद्धति के कारण जीवन के टुकड़े हो जाते हैं।
२. जीवन और शिक्षण निबंध के लेखक ---- है
३. विनोबा भावे जी को ----- उत्तराधिकारी माना जाता है
४. अर्जुन से ----- ने कुरुक्षेत्र में भगवद्गीता कही थी \
५. विनोबा भावे को मरणोत्तर --- पुरस्कार दिया गया.
६. सूरदास --- की रचना है
७. सूरदास का जन्म ----- में हुआ था
८. सूरसागर ग्रन्थ में ----- पद संकलित है
९. सूरसागर ---- काव्य है
१०. विज्ञापन युग के रचयिता ---- है
११. विज्ञापन युग ----- साहित्य प्रकार है
१२. आज के आधुनिक युग में हम --- से नहीं बच सकते
१३. दवाई की शीशियों में ---- के डिब्बों के विज्ञापन होने चाहिए

१४. चाय का नाम लेते ही मोहन राकेश जी को ---- की सुन्दरी का ध्यान हो जाता है

१५. सूरदास के शिष्य हैं।

१६. विज्ञापन - युग निबंध के लेखक हैं।

१७. भगत की गत ----- की विधा है

१८. भगत की गत ----- की रचना है

१९. भगत जी ----- हो गए

२०. आत्महत्या करने वाले यूवक का नाम ----- था

२१. फूटपाथ के कलाकार ----- प्रकार की रचना है

२२. --- को धक्का देते हुए दरवाजे पर पहुँच गए और चढ़ गए

२३. ----- का कोई रूप नहीं होता.

२४. गोशाला, सरपंच और चारा ----- साहित्य का प्रकार है

२५. गोशाला, सरपंच और चारा के लेखक ----- है

२६. गाव के सरपंच का नाम ----- है

२७. चारा घोटाले के खिलाफ ----- गाँव में प्रबोधन करता है

२८. गोशाला का रखवालदार ----- था

२९. पंचलाईट कहानी ----- की रचना है

३०. पंचलाईट ---- कथा है

३१. गोधन के खिलाफ पंचायत में ----- ने फ़रियाद दी थी
३२. गोधन को ----- ने निमंत्रण दिया
३३. अकेली कहानी की लेखिका ---- है
३४. सोमा बुआ के पति साल में ---- के लिए घर आते थे
३५. समधी के घर शादी का मुहरत ----- बजे का था
३६. चीफ की दावत कहानी ---- की है
३७. चीफ की दावत कहानी का नायक ----- है
३८. चीफ और सभी शामनाथ के घर के दावत के लिए लगभग ----- बजे तक पहुँच जाते हैं
३९. सोमा बुआ की मृत्यु के कारण एकरस जीवन जीती थी।
४०. संस्कार और भावना एकांकी के रचनाकार ---- है
४१. संस्कार और भावना एकांकी का प्रमुख पात्र ---- है
४२. अविनाश को ----- की बीमारी हुई थी
४३. रजिया ----- प्रकार की साहित्यिक रचना है
४४. रजिया के रचनाकार ----- है
४५. रजिया ----- रेखाचित्र संग्रह में संकलित है
४६. रजिया को ---- बेटे थे
४७. लेखक को रजिया ---- नाम से पुकारती थी.

४८. किसान के घर से ---- प्रकार की साहित्यिक रचना है

४९. किसान के लिए ----- का मतलब उसके माथे पर लिखी एक्सपायरी डेट

५०. रजिया का व्यवसाय करती थी।

उत्तर

१. दो २. विनोबा भावे ३. महात्मा गांधी ४. श्रीकृष्ण ५. भारत रत्न ६. श्यामसुन्दरदास ७. १५४० ८. सवा लाख ९. महाकाव्य १०. मोहन राकेश ११. व्यंग्य निबंध १२. विज्ञापन १३. मक्खन १४. निलगिरी १५. वल्लभाचार्य १६. मोहन राकेश १७. व्यंग्य १८. हरिशंकर परसाई १९. नरकवासी २०. सुरेन्द्र २१. व्यंग्य २२. भीड़ २३. जेबकतरे २४. व्यंग्य निबंध २५. हरिशंकर परसाई २६. ज्वालाप्रसाद २७. रामदास २८. गोवर्धन २९. हरिशंकर परसाई ३०. आंचलिक ३१. गुलरी काकी ३२. गुलरी काकी ३३. मन्नू भंडारी ३४. एक महीने ३५. पांच ३६. भीष्म साहनी ३७. शामनाथ ३८. आठ ३९. पुत्र ४०. विष्णु प्रभाकर ४१. माँ ४२. हैजे ४३. रेखाचित्र ४४. विष्णु प्रभाकर ४५. माटी की मुरते ४६. तीन ४७. मालिक ४८. यात्रा संवाद ४९. कर्ज ५०. चूड़ी बेचने

ब. ससंदर्भ स्पष्टिकरण

१. आज की मौत कल पर ढकेलते-ढकेलते एक दिन ऐसा आ जाता है कि उस दिन मरना ही पडता है।”
२. पर सात कैसे बज सकते हैं मुहरत तो पाच बजे का है।”
३. काश कि मैं निर्मम हो सकती.... अपने बेटे से न बिछुडती।”
४. जिन संस्कारों में तुम पली हो, उन्हें तोड़ने की शक्ति तुममे ही है
५. कौन जाने किसान के लिए कर्ज का मतलब उसके माथे पर लिखी एक्सपायरी डेट
६. इस मजुरे को कहा से उठा लाइ है रे

क टिप्पणियाँ

- 1) सूरदास का जीवन परिचय।
- 2) विज्ञापन के अतिरेक के बारे में निबंधकार के विचार।
- 3) रामदास।
- 4) चीफ की दावत कहानी का व्यंग्य।
- 5) संस्कार और भावना एकांकी में चित्रित संदेश।

ड दिर्घोत्तरी प्रश्न

१. जीवन और शिक्षा निबंध में आधुनिक शिक्षा के बारे में लेखक के विचार स्पष्ट कीजिए।
२. लेखक का जेब कटने का अनुभव स्पष्ट कीजिए।
३. सोमा बुआ का चरित्र- चित्रण कीजिए। रजिया रेखाचित्र की कथावस्तु लिखिए।
४. जीवन और शिक्षा निबंध का आशय स्पष्ट कीजिए।
५. सूरदास निबंध में सूरदास का चरित्र चित्रण कीजिए।
६. विज्ञापन युग यह एक व्यंग्यात्मक निबंध है स्पष्ट कीजिए।
७. भगत की गत निबंध में पुजारी पर व्यंग्य किया है स्पष्ट कीजिए।
८. फुटपाथ के कलाकार यह है इसका आशय स्पष्ट कीजिए।
९. गोशाला और सरपंच कहानी में चित्रित भ्रष्टाचार का वर्णन कीजिए।
१०. पंचलाइट कहानी में चित्रित जाति विशेष विचारों को स्पष्ट कीजिए।
११. चीफ की दावत कहानी यथार्थवादी कहानी है स्पष्ट कीजिए।
१२. अकेली कहानी में वृद्धावस्था का चित्रण कीजिए।
१३. संस्कार और भावना कहानी का आशय स्पष्ट कीजिए।
१४. रजिया का चरित्र चित्रण कीजिए।